JUPITER PRIME
Consulting • Training • Advisory
جوبيتر برايم للاستشارات والتدريب

كتيّب الدورة

دورة التصميم التعليمي بنموذج ADDIE

15 – 19 مارس 2027

ميلانو

info@jupiterprime.uk

jupiterprime.uk

مسجّلة في المملكة المتحدة والمملكة العربية السعودية

دورة التصميم التعليمي بنموذج ADDIE

المرجع: 1290_48464 **التاريخ:** 15 – 19 مارس 2027 **المكان:** ميلانو **الرسوم:** GBP 6200

التصميم التعليمي بنموذج ADDIE دورة تدريبية مدتها أسبوع لمصممي المحتوى التعليمي ومختصي التعلم والتطوير والمدربين الداخليين الذين يبنون المقررات من الصفر، ويخرج منها المشارك بوثيقة تصميم المقرر وفق ADDIE جاهزة للاعتماد. فالمؤسسات تنتظر اليوم من كل مقرر جديد أن يظهر صلة واضحة بين فجوة الأداء وأنشطة تعلم مجربة. وتقدم جوبيتر برايم للتدريب هذه الدورة في التصميم التعليمي بنموذج ADDIE.

لماذا يهم التصميم التعليمي بنموذج ADDIE الآن

تشكل ثلاثة ضغوط عمل تصميم المقررات اليوم: خبراء موضوع ينتظرون تحويل معرفتهم إلى تعلم بسرعة، ومتعلمون يتنقلون بين القاعة والفيديو والهاتف، ورعاة يسألون عما سيغيره المقرر قبل تمويله. والفريق الذي يتبع مراحل التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقويم ADDIE يستطيع إظهار منطقه عند كل بوابة وإصلاح الخلل في لوحة القصة بدلا من اكتشافه بعد الإطلاق. وتستند الدورة إلى نموذج ADDIE وإلى ISO 30422:2022 لعمليات التعلم والتطوير.

المستفيدون من التصميم التعليمي بنموذج ADDIE

- المصممون المسؤولون عن تحويل تحليل المتعلمين إلى أهداف وتسلسل ولوحات قصة
- مختصو التعلم والتطوير الذين يطلبون المقررات ويعتمدون وثائق التصميم من مؤلفين داخليين أو خارجيين
- المدربون الداخليون الذين يحولون جلساتهم إلى مقررات منظمة قابلة للتكرار
- مطورو التعلم الرقمي الذين يبنون وحدات التعلم الإلكتروني من لوحات قصة معتمدة

يستفيد فريق التصميم الصغير أكثر حين يحضر قائده ومطور ومراجع متخصص معا.

قدرات التصميم التعليمي بنموذج ADDIE

ينتقل المشاركون من طلب تدريب غامض إلى مخطط مقرر متسلسل قابل للاختبار.

- تحليل ملامح المتعلمين وسياق المهام والقيود قبل كتابة أي محتوى — قرارات تحديد النطاق مع الرعاة
- صياغة أهداف قابلة للقياس بالشرط والسلوك والمعيار — مواءمة التقييم لدى المراجعين
- تصميم تسلسل التعلم وأنواع الأنشطة لكل هدف — تفاعل المتعلمين ونقل أثر التعلم
- بناء لوحات القصة والنماذج الأولية التي ينتجها المطورون دون إعادة عمل — جهد التطوير وكلفته
- تخطيط التجارب الأولية والفحوص التكوينية التي تكشف الخلل مبكرا — جاهزية الإطلاق
- تحديد التقويم الختامي المرتبط بمستويات Kirkpatrick — الرعاة الذين يحكمون على أثر المقرر

مصطلحات التصميم التعليمي بنموذج ADDIE الأساسية

- ADDIE — نموذج تصميم تعليمي من خمس مراحل: التحليل والتصميم والتطوير والتنفيذ والتقويم.
- تحليل المتعلمين — وصف لمعارف الفئة المستهدفة السابقة ودوافعها وسياق عملها وإمكانية وصولها إلى أشكال التعلم.
- الهدف الأدائي — عبارة تحدد ما سيفعله المتعلم وتحت أي ظروف وبأي مستوى إتقان.
- لوحة القصة — نص مقسم إلى شاشات أو مقاطع يبين المحتوى والمرئيات والتفاعلات ونقاط التقييم.
- التقويم التكويني — فحوص أثناء التصميم والتطوير مثل مراجعة الخبراء والتجارب الأولية لتحسين المقرر.
- التقويم الختامي — الحكم على أثر المقرر المكتمل في التعلم والسلوك والنتائج بعد تنفيذه.

التصميم التعليمي بنموذج ADDIE يوما بيوم

اليوم 1: مرحلة التحليل وفجوة الأداء الفعلية

- مقابلات تحليل الفجوة — التمييز بين احتياج التدريب وخلل الإجراءات
- نموذج ملف المتعلم — المعرفة السابقة والدافعية وإمكانية الوصول
- تفكيك المهام — الخطوات التي يؤديها المتعلم فعلا
- خريطة القيود — الوقت والميزانية والتقنية وسياق التقديم
- تقرير خلاصة التحليل — اعتماد الراعي قبل بدء التصميم

اليوم 2: مرحلة التصميم والأهداف والتسلسل

- أهداف الشرط والسلوك والمعيار — غايات قابلة للقياس لكل وحدة
- اختيار أفعال تصنيف Bloom — مطابقة المستوى المعرفي للمهمة
- مصفوفة مخطط التقييم — ربط الأسئلة بكل هدف
- تسلسل أحداث Gagné التسعة — ترتيب أنشطة كل درس
- اختيار شكل التقديم — القاعة أو الافتراضي أو الإلكتروني أو المدمج

اليوم 3: مرحلة التطوير ولوحات القصة والمواد

- قوالب لوحات القصة — نصوص يبنيها المطورون دون تخمين
- كتابة السيناريوهات والحالات — تدريب واقعي لموظفي المستشفيات وشركات المرافق
- بنية دليل الميسر — تقديم متسق بين مدربين مختلفين
- النمذجة السريعة مقابل البناء الكامل — متى يبدأ التكرار مبكرا
- قائمة مراجعة الخبراء — الدقة وسهولة الوصول ووضوح اللغة

اليوم 4: مرحلتا التنفيذ والتقويم

- تخطيط التجربة الأولية — اختيار المتعلمين والملاحظين ونقاط التغذية الراجعة
- أدوات التقويم التكويني — بطاقات الملاحظة وجلسات استخلاص آراء المتعلمين
- مستويات Kirkpatrick الأربعة — تخطيط أدلة التقويم الختامي قبل الإطلاق
- سجل التعديلات — تتبع كل تغيير إلى نتائج التجربة الأولية
- مقارنة ADDIE مع SAM — الاختيار بين الدورة الخطية والتكرارية

اليوم 5: التطبيق على وثيقة تصميم المقرر وفق ADDIE

- تطبيق نتائج التحليل — صياغة قسم مبررات المقرر
- تطبيق الأهداف ومخطط التقييم — مراجعة الأقران للمواءمة
- تطبيق معايير لوحة القصة — إنتاج لوحة قصة لوحدة نموذجية
- تطبيق خطة التقويم — ربط مقاييس التجربة الأولية بالتقويم الختامي
- وثيقة تصميم المقرر وفق ADDIE — مخطط نهائي جاهز لاعتماد الراعي

تطبيق التصميم التعليمي بنموذج ADDIE بعد الدورة

- إجراء مقابلة تحليل فجوة مع راع وثلاثة متعلمين مستهدفين لمقرر مدرج في قائمة الانتظار وكتابة خلاصة التحليل.
- إعداد لوحة قصة لوحدة واحدة بالقالب المستخدم في الدورة وعقد مراجعة خبراء لها.

أسئلة حول التصميم التعليمي بنموذج ADDIE

ما التصميم التعليمي بنموذج ADDIE ولماذا يهم الآن؟

التصميم التعليمي بنموذج ADDIE منهج من خمس مراحل لبناء المقررات من التحليل إلى التقويم. ويهم الآن لأن الرعاة يريدون دليلا على أن المقرر يعالج فجوة حقيقية، والمتعلمون ينتظرون محتوى متسلسلا بأشكال متعددة.

ما الأدوار الأكثر استفادة من التصميم التعليمي بنموذج ADDIE؟

يستفيد أكثر المصممون التعليميون ومختصو التعلم الذين يطلبون المقررات والمدربون الداخليون ومطورو التعلم الرقمي. فكل منهم يستخدم بوابات ADDIE نفسها للاتفاق على النطاق ولوحات القصة قبل الإنتاج.

كيف يختلف التصميم التعليمي بنموذج ADDIE عن دورة تدريب المدربين؟

يركز التصميم التعليمي بنموذج ADDIE على بناء المقرر نفسه: التحليل والأهداف ولوحات القصة وخطط التقويم. أما دورة تدريب المدربين فتركز على تقديم الجلسات داخل القاعة.

ماذا تعود به من التصميم التعليمي بنموذج ADDIE؟

تعود بوثيقة تصميم لمقرر حقيقي تضم خلاصة التحليل وأهدافا قابلة للقياس ومخطط تقييم ولوحة قصة نموذجية وخطة للتجربة الأولية والتقويم جاهزة لمراجعة الراعي.

التصميم التعليمي بنموذج ADDIE: الطريق إلى الأمام

توجه وثيقة تصميم المقرر وفق ADDIE أولا قرار الراعي باعتماد المقرر المطلوب أو تضييقه أو إعادة توجيهه قبل إنفاق ميزانية التطوير. ويستخدمها قادة التصميم والمطورون والمراجعون لبناء الوحدات واختبارها مقابل الأهداف المتفق عليها. وبعد التجربة الأولى يستحق مخطط التقييم نظرة ثانية، إذ تكشف التجارب الأولية أهدافا وضعت في مستوى غير مناسب.